

Politică, diplomatie și cultură în evul mediu românesc (secolele XIV-XVII)

Facultatea de Istorie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, împreună cu Liga Studenților de la Istorie, de la aceeași universitate, vă propun ca, în cadrul concursului național *Istoria în licee* „N. Iorga” din acest an să ne îndreptăm atenția spre fascinanta lume medievală.

Evul mediu a reprezentat o epocă de transformări profunde pentru continentul european. Dacă în prima perioadă, Lumea Veche părea că se îndreaptă spre disoluție, sub loviturile neamurilor migratoare, ulterior, situația politică și economică s-a stabilizat, oferind premisele unei ample dezvoltări la nivel cultural și spiritual, ce a prefigurat modernitatea. Spațiul românesc a cunoscut o evoluție similară, cu o trecere de la o perioadă tulbură, marcată de impactul triburilor turanice și apoi al mongolilor, la principate consolidate, cu domni respectați de puterile vecine. De la Mircea cel Bătrân sau Alexandru cel Bun la Constantin Brâncoveanu, Țările Române au reușit să supraviețuiască în complicatul context politic european, cunoscând periodic epoci de afirmare și dezvoltare, precum cele din timpul lui Iancu de Hunedoara, Ștefan cel Mare, Petru Rareș, Mihai Viteazul, Matei Basarab sau Vasile Lupu. În paralel, cultura din spațiul românesc s-a afirmat prin vocea unor cărturari, unii – boieri sau ierarhi ai Bisericii – veniți din partea de sus a societății, alții – zugravi, pietrari sau tipografi – din partea de jos, fiecare lăsând contribuția sa la un patrimoniu laic sau ecleziastic, scris sau în piatră, care formează temelia culturii naționale.

Concursul se adresează elevilor din ciclul liceal. Individual sau în echipă, elevii care doresc să participe la concurs vor trimite o lucrare, realizată sub coordonarea unui profesor, pe tema mai sus amintită la adresa de email: adrian.ceobanu@uaic.ro. Lucrarea va avea între 10.000 și 15.000 de caractere (cu tot cu spații) și va fi scrisă cu font Times New Roman, cu spațiere la un rând și jumătate. **Data limită de înscriere a concurenților, prin trimiterea lucrărilor, este 26 martie 2022**, urmând ca **anunțarea finaliștilor să aibă loc pe data de 2 aprilie 2022**.

Finala va avea loc sâmbătă, 9 aprilie 2022. Cu acel prilej, echipele ajunse în ultimul act în competiție vor prezenta lucrarea în fața comisiei formate din profesori ai Facultății de Istorie.

În redactarea eseurilor, pot fi abordate câteva dintre temele următoare (orientative, nu obligatorii):

1. Politica internă a domnilor Țărilor Române
2. Țările Române și relațiile cu puterile vecine
3. Societate și economie în spațiul românesc în evul mediu
4. Arhitectura medievală în spațiul românesc
5. Biserica și rolul său în societatea medievală românească
6. Literatură veche și cronici
7. Organizarea principatelor medievale românești
8. Oraș și sat în spațiul românesc medieval
9. Heraldică și genealogie în spațiul românesc
10. Categorii etnice în spațiul românesc
11. Evenimente semnificative ale evului mediu românesc.

Decan,
Prof. univ. dr. Lucrețiu-Ion BIRJIBA

